

**Journée d'étude professionnelle**  
**La médiathèque dématérialisée. 2, cinéma et vidéo**  
**le jeudi 17 avril 2008**

à l'EISTI (Ecole internationale des sciences du traitement de l'information)  
avenue du Parc – Cergy (Val d'Oise)

- 9h00** Accueil des participants
- 9h20** Mots de bienvenue par *Véronique Flageollet-Casassus, Directrice de l'Action culturelle du Conseil général du Val d'Oise, Hélène Hollebeke-Nicolas, Présidente de Cible 95, et Yves Bouveret, délégué général d'Écrans VO*

**1. Que se passe-t-il ?**

Modérateur : Yves Bouveret, Écrans VO

- 9h30** Les aspects techniques de la dématérialisation du cinéma  
*Matthieu Sintas, responsable du cinéma numérique chez SmartJog*
- 10h00** La vidéo à la demande en France : état de l'offre et des pratiques du public  
*Corisande Bonnin, chargée de mission VOD au CNC (Centre national de la cinématographie)*
- 10h35** Pause
- 10h50** Les plates-formes communautaires (YouTube, Dailymotion...)  
*Anne-Lise Carlo, journaliste au magazine Stratégies*
- 11h20** Cinéma et vidéo dans les médiathèques : le contexte juridique  
*Yves Alix, rédacteur en chef du Bulletin des bibliothèques de France*
- 12h00** Repas libre

**Conseil général du Val d'Oise,**  
Direction de l'Action culturelle,  
Bibliothèque départementale  
et Mission Images et cinéma

**Cible 95**  
Coopération inter-bibliothèques pour la lecture et son  
expansion en Val d'Oise

**Écrans VO**



## 2. Que faisons-nous ?

Modérateur : Patrick Glâtre, chargé de mission Images et cinéma au Conseil général du Val d'Oise et Christian Magrin, responsable Image et son à la Médiathèque de Jouy-le-Moutier

- 13h30** Table ronde n°1 : Les expériences en cours
- L'offre de la BPI par *Catherine Blangonnet, chef du service audiovisuel de la BPI*  
Application à la Bibliothèque d'Etude et d'Information de Cergy (95) par *Jacques Sauteron, directeur*
- La numérisation des archives de l'INA : nouvelles perspectives pour les médiathèques par *Joëlle Olivier, chef de projets culturels à l'INA, et Estelle Caron, responsable de l'espace Histoire-Image à la médiathèque de Pessac (33)*
- L'offre d'Arte VOD par *Agnès Lanoë, Direction de la Stratégie d'Arte France*  
L'offre de Bibliomédias par *Cyril Darmon, directeur général de CD Consulting*  
Application à la médiathèque de l'agglomération troyenne (10) par *Louis Burle, directeur*
- 15h15** Pause
- 15h30** Table ronde n°2 : Fournisseurs des médiathèques : offres et perspectives
- Yves Volant, directeur de RDM*  
*Daniel Rigaud, gérant de VHS*  
*Franck Gabriel, directeur commercial de CVS*

## 3. Où allons-nous ?

Modérateur : Olivier Revel, responsable Image et son à la Médiathèque de Taverny (95)

- 16h05** Table ronde n°3 : Que peut la médiathèque ?
- Philippe Wozniak, responsable du secteur Arts et des collections vidéo pour le réseau des médiathèques de Le Bourget-Drancy (93)*  
*Eric Mallet, responsable section cinéma « Palais de la médiathèque » Puteaux (92)*  
*Dominique Margot, déléguée générale d'Images en bibliothèques*
- 16h45** Synthèse et mise en perspective
- par *Michel Melot, ancien président du Conseil supérieur des bibliothèques, auteur de « Une brève histoire de l'image »*
- 17h15** Clôture de la journée
- par *Dominique Gillot, Première Vice-Présidente du Conseil général du Val d'Oise en charge de la culture et de la commission permanente*

---

**Bulletin d'inscription gratuite à la journée « La médiathèque dématérialisée. 2, cinéma et vidéo »**  
**à renvoyer avant le 4 avril 2008** à la Bibliothèque départementale – 28 av. du Général-Schmitz - 95300 PONTOISE  
Tél. 01 30 30 33 34 – Fax 01 30 30 54 00 – [bdvo@valdoise.fr](mailto:bdvo@valdoise.fr)

**M. Mme Mlle**

**Prénom**

**Adresse personnelle**

**Code postal et Commune**

**Tél. personnel/professionnel**

**Courriel**

**Fonction**

**Nom et commune de l'organisme représenté**

Une confirmation et un plan d'accès vous seront adressés par courrier postal 2 semaines avant la journée. En cas d'affluence, priorité sera donnée aux personnes exerçant leur activité dans le Val d'Oise.
--